

ПЕРЕЗАГРУЗКА ИСТОРИИ УВЛЕЧЕННЫХ

ИСПОЛНИЛОСЬ 60 ЛЕТ СО ДНЯ СОЗДАНИЯ ПЕРВОГО
ПОСЛЕВОЕННОГО КЛУБА КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ В МИНСКЕ



В послевоенный период белорусские собиратели – филателисты, нумизматы, гербаристы и др. – по крупицам восстанавливали свои коллекции. Многим приходилось практически заново собирать марки, боны, открытки или монеты. Все, что было найдено в предвоенные годы и уцелело после разгрома органами НКВД Всесоюзного общества филателистов и коллекционеров как организации шпионов (вменялась в вину переписка с заграницей) и как «буржуазного пережитка», сгорело либо было уничтожено в тяжелое военное время или разграблено оккупантами.

К концу 40-х гг. в книжных магазинах и киосках «Союзпечати» в Минске и других городах республики можно было приобрести для коллекции отдельные почтовые марки СССР. В основном это были неполные серии довоенных

и военных выпусков почты. Пополнялись коллекции и за счет трофейных почтовых миниатюр, которые продавались в специальных магазинах Москвы и Ленинграда. Небольшие наборы зарубежных марок можно было приобрести у возвращавшихся из Германии демобилизованных солдат и офицеров, которые что-то понимали в филателии.

В начале 50-х гг. в крупных городах республики коллекционеры начали объединяться в кружки, группы, общества по увлечениям. В них входили и филателисты, и нумизматы, и филокартисты. Процесс был медленным: сказывалось отсутствие опыта, многолетнее безразличие местной власти к коллекционерам, различным негосударственным объединениям. Помещений для встреч у минских коллекционеров не было. Летом по воскресным дням такие встречи проводились в парке им. Горького прямо на скамейках. Были случаи,

когда милиционеры настойчиво просили разойтись, не мешать отдыхать трудящимся. Никакие доводы не принимались. «Не положено» – и коллекционеры, молодые, а часто и весьма солидные люди, вынуждены были расхотиться. В непогоду встреч не было вовсе. Одно время коллекционеры пытались собираться в круглом зале почтамта, в вестибюле авиабилетных касс, в небольших клубах различных предприятий, но найти постоянное место нам так и не удалось.

Однако увлеченность людей невозможно остановить. В конце 50-х гг. в стране пробудился массовый интерес к филателии и в целом к коллекционированию значков, монет, открыток, даже конфетных фантиков. Во многом этому способствовали «хрущевская оттепель» и состоявшийся в Москве VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов (28.07–11.08.57).

На фестивалях, прошедших в столицах т. н. стран народной демократии – Праге (1947 г.), Будапеште (1949 г.), Берлине (1951 г.), особое внимание уделялось встречам коллекционеров. Проводились выставки почтовых марок, обмен и т. д. Программой Московского фестиваля также были предусмотрены такие мероприятия, как филателистическая выставка, дискуссии участников и т. д.

Несмотря на то, что в демократических странах движение коллекционеров было на более высоком уровне, чем в послевоенном СССР, организаторам фестиваля в Москве удалось успешно провести и международную выставку марок, и встречи филателистов. Советские коллекционеры предвзрительно, как полагалось, прошли достаточно строгий отбор.

К Московскому фестивалю молодежи и студентов Почта СССР выпустила несколько серий марок, издала интересные конверты и провела целый ряд специальных

гашений на тему фестиваля. Все это символично давало «зеленый свет» филателистическому движению в СССР. Филателисты страны почувствовали, что в стране собирать марки можно!

В 1957 г. в столице Беларуси был организован Минский городской клуб коллекционеров, объединивший филателистов, нумизматов, бонистов и др. Спустя некоторое время он был зарегистрирован в отделе культуры горисполкома. Официально нас признали. Директор Дворца культуры профсоюз В.Н. Борисевич (сам коллекционер-филателист) тут же предложил официально созданному клубу совместную работу и помещение для встреч. В клубе насчитывалось свыше 50 человек, большинство составляли филателисты. Среди них – опытные, знающие свое дело коллекционеры с довоенным стажем, например академик АН БССР М.П. Томин, доктор технических наук Б.М. Смольский, офицеры в отставке Б.А. Непорожный и Г.В. Воскресенский, архитектор А.М. Гуль, работник Главлита З.С. Зарецкий, преподаватель политехнического института В.И. Краевой, несколько студентов, рабочие минских заводов и др.

В годы становления в стране филателии почта, к сожалению, не всегда уделяла должное внимание любителям почтовых миниатюр, их запросам и стремлениям. В то время редко применялись специальные штемпеля, чтобы отметить какое-то значительное событие в жизни страны, поэтому одним из элементов возрождения филателии было массовое увлечение т. н. клубными спецгашениями. На почтовый конверт с маркой, погашенный календарным штемпелем, ставился клубный неофициальный спецштемпель, отмечающий то или иное событие. В производстве этих гашений клубы видели не только результаты своей деятельности





и самостоятельности, но и некоторую возможность финансовой поддержки. Например, в Минском клубе коллекционеров была создана группа энтузиастов, которая занималась разработкой тематики спецгашений, их изготовлением и реализацией. В эту группу вошли старейший филателист С.И. Лукьянов, архитектор А.М. Гуль, пенсионер Н.Ф. Шарейко и др. Их стараниями с 1959 по 1963 г. было осуществлено 75 специальных клубных гашений, а также налажен выпуск конвертов к некоторым из них.

Это было время первых космических полетов, время триумфа советской космонавтики, и в филателии доминировала тема космоса. Остальные выпуски посвящались спорту, юбилеям, партийным съездам и т. д. Пик клубных гашений пришелся на начало 60-х гг. А затем наступил спад, потому что такие гашения нельзя считать почтовыми и зарубежные коллеги потеряли к ним интерес. При этом массовое производство клубных гашений, специальные ограниченные тиражи породили спекуляцию и подделки. К тому же государственная почта стала уделять больше внимания официальным спецгашениям.

Разумеется, как бы мы сегодня ни относились к тем далеким, несовершенным клубным гашениям, они остаются частью истории филателистического

движения в республике, которая в определенной мере повлияла на развитие белорусской филателии и рост числа увлеченных и пытливых коллекционеров.

После образования в 1966 г. в Москве Всесоюзного общества филателистов в 1967 г. в БССР появилась своя организация – Белорусское республиканское отделение Всесоюзного общества филателистов (БРО ВОФ). Нумизматы, бонисты, фалеристы отделились от филателистов и образовали отдельное общество коллекционеров.

В первой половине 1967 г. Белорусское республиканское отделение ВОФ было зарегистрировано в Москве и получило «Удостоверение № 2» за подписью Героя Советского Союза Эрнста Кренкеля. В год образования БРО ВОФ насчитывало в Минске более 500 человек, увлеченных коллекционированием марок, а по всей республике – 1200.

Лев КОЛОСОВ,
зам. председателя
Белорусского союза филателистов

ЛИТЕРАТУРА

Колосов, Л.Л. Каталог «Специальные штемпеля (непочтовые) Минского городского клуба коллекционеров. 1959–1963» / Л.Л. Колосов. – Минск, 2010. Сам. издат. Тираж – 150 шт.